

aCSTV — антыX Community Simple TV Starter


Сэрвіс:

Праграма выкарыстоўваецца для простага прыёму рэгіянальна даступных тэлеканалаў у выглядзе патоку дадзеных праз Інтэрнэт. Выбар станцыі і прызначэнне праграмных слотаў можна свабодна канфігураваць. Таксама можна дадаць міжнародныя станцыі, пры ўмове, што яны не былі заблакіраваны пастаўшчыком паслуг праз *GeoIP* для адпаведнай краіны. Для прыёму каналаў патрабуецца падключэнне да Інтэрнэту.

- Пачаць прыём:
каб пачаць прыём тэлеперадач, націсніце адну з кнопок станцыі (пстрычка левай кнопкай мышы).
Заўвага: для з'яўлення тэлевізійнага відарыса можа спатрэбіцца да 12 секунд. У адрозненне ад аналагавага тэлебачання, дзе пераключэнне з адной праграмы на іншую адбывалася за долі секунды, нават у старых лямпах, пры лічбавым прыёме злучэнне з адпаведным серверам пастаўшчыка паслуг перадачы павінна быць спачатку ўстаноўлена праз Інтэрнэт. Акрамя таго, уваходныя даныя павінны захоўвацца ў буферы на працягу некалькіх секунд, каб уключыць бесперашкоднае прайграванне, што таксама выклікае затрымку ў пачатку фактычнага прайгравання выявы. Працягласць часу залежыць ад шматлікіх фактараў, у тым ліку ад часу водгуку сервера адпаведнага пастаўшчыка паслуг перадачы і хуткасці апрацоўкі ПК.
- Пераключэнне станцыі:
каб пераключыцца на іншую праграму, націсніце кнопку іншай станцыі.
- прыём ТБ:
каб выключыць бягучы канал, націсніце кнопку «*Stop*» .
- праграмы:
каб выйсці з aCSTV, націсніце клавішу «*Выхад*» (ці «b»).
- Папярэдні прагляд праграмы:
Бягучы папярэдні прагляд праграмы можа быць адлюстраваны ў браўзеры з дапамогай кнопкі «*Папярэдні прагляд праграмы*» .
Патрэбнага пастаўшчыка паслуг можна свабодна наладзіць у наладах.
- Фота сцэны:
кнопка «*Фота сцэны*» стварае фатаграфію сцэны бягучага тэлевізійнага малюнка. Фатаграфія захоўваецца ў тэчцы, якая захоўваецца ў наладах пад назвай файла *Scene photo-<Sender>-<Date>-<Time>.png* .
Прыклад: *Сюжэтнае фота-Arte-03.10.2021-17:14:22.png*
- Функцыя запісу:
Пачніце запіс бягучай праграмы з дапамогай кнопкі «*Запіс відэа*» . У радку стану з'явіцца чырвоны сімвал кіравання запісам. Націск на значок запісу aCSTV адкрывае інфармацыйнае дыялогавае акно.
Дакладнасць інфармацыі павялічваецца па меры праходжання часу працы. Запіс захоўваецца пад імем файла *Broadcast Recording-<Sender>-<Date>-<Time>.ts* у тэчцы, вызначанай у раздзеле Settings. Файл у фармаце *.ts* можна прайграваць , напрыклад, з *дапамогай mpv* .
Прыклад: *Запіс трансляцыі-Phoenix-03.10.2021-16:02:31.ts*
Скончыце запіс кнопкай «*Спыніць запіс*». На гэтым запіс завяршаецца, і прыём бягучай праграмы працягваецца.

Па тэхнічных прычынах адлюстраванне бягучай праграмы на экране зараз перапыняецца на некалькі секунд пры *запуску* і *спыненні запісу*. Для пераўтварэння ў іншыя фарматы файлаў глядзіце «Рознае».

- Змена спісу станцый

Прызначэнне кнопак станцый у галоўным дыялогавым акне можна змяніць з дапамогай кнопкі , прачытаўшы іншы падрыхтаваны спіс станцый. Каталог па змаўчанні для спісаў станцый `~/config/aCSTV`, але файл можна прачытаць з любога каталога, які мае права на запіс. Прыклады файлаў для многіх краін можна знайсці ў каталогу `/usr/local/lib/aCSTV/Stationslisten`, а таксама скапіяваць адтуль уручную ў каталог канфігурацыі aCSTV. Некаторыя станцыі ў гэтым спісе можна прымаць па ўсім свеце, іншыя заблакіраваны геаграфічна і могуць быць прыняты толькі ў адпаведнай краіне. Спіс каналаў, які зараз чытаецца, можа аўтаматычна абнаўляцца ў меню Налад.

- Ярлыкі і кіраванне мышкай:

падчас прайгравання з дапамогай клавiш MPV і элементаў кіравання мышшу даступныя наступныя функцыі:

Агульныя каманды

- Паказваць і хаваць клавiятуру -

- Пераключацца паміж поўнаэкранным і аконным рэжымамі: двойчы пстрыкніце па

бягучым відэамалюнку. (таксама: f)

Правільны памер кадра відэа (чорныя рамкі): Alt + Alt -

Правільная дэсінхранізацыя аўдыё/відэа: Ctrl + Ctrl -

Адрэгулюйце гучнасць прайгравання: 9 0

- Выключыць/уключыць гук: m

Відэамалюнак з гама-карэкцыяй: 6 5

Яркасць відэамалюнка: 4 3

Кантраснае відэамалюнак: 2 1

Каляровая насычанасць відэамалюнка: 8 7

- Прыпыненне і аднаўленне прайгравання: пстрыкніце правай кнопкай мышы на

відэамалюнку. (таксама: p і прабел) (у залежнасці ад хуткасці

перадачы дадзеных да

30 хвілін, у залежнасці ад таго, наколькі запоўнены лакальны буфер)

- Перамотка наперад/назад (1 с): Shift ← Shift →

- Перамотка наперад/назад (5 с): ← →

Перамотка наперад/назад (1 хв.): ↑ ↓

(Магчыма хуткая перамотка наперад і назад у буферы, асабліва пасля выкарыстання функцыі паўзы)

- Фота сцэны: кнопка на панэлі кіравання aCSTV або s

(Фотаздымак змяшчаецца ў тэчку, указаную ў наладах aCSTV)

)

- Відэазапіс бягучай праграмы: кнопка ў панэлі кіравання aCSTV

Паскарэнне/запаўненне прайгравання (10%): []

(абмежаваныя магчымасці, карысныя для выпраўлення няправільнай хуткасці, няправільна закадзіраваных фільмаў, якія

выклікаюць заканчванне кэша пры занадта хуткім прайграванні або чые сегменты сканчаюцца раней, чым яны будуць атрыманы пры занадта павольным прайграванні)

- Звычайная хуткасць прайгравання: Backspace
- Устанавіць і адмяніць бясконцы цыкл (AB): I
- Пераключэнне на іншую відэаплынь (калі ёсць): Shift –
- Пераключыцеся на іншую аўдыяплынь (калі ёсць): #

Інфармацыйныя функцыі:

- Дэталі трансляцыі і прайгравання Shift i
- Узровень запаўнення буфера і пазіцыя прайгравання ў буфернай памяці: Shift ці падобнае
- Прагляд патоку URL F8
- Паказаць інфармацыю пра паток для аўдыё, відэа і субтытраў F9

Функцыі субтытраў (калі ёсць)

Уключыць/выключыць субтытры: v

Пераключэнне паміж рознымі субтытрамі: j J

Сінхранізацыя субтытраў з відэамалюнкам: z Z

Налады:

Усе налады aCSTV можна наладзіць, націснуўшы кнопку «Настройкі».

- Абмежаванне хуткасці перадачы відэа:
з устаноўкай максімальнай хуткасці прайгравання ў кбіт/с паток даных, які запытвае сервер, можа быць адаптаваны да магчымасцей апрацоўкі выкарыстоўванага кампутара і інтэрнэт-лініі.
 1. Абмежаванне ў залежнасці ад прадукцыйнасці ПК. Вопыт паказаў, што аднаядзерны 32-бітны Pentium-M з частотой 1,7 ГГц можа прайграваць максімум каля 3000 кбіт/с без перашкод. Таму пажадана ўсталёўваць яго прыкладна на гэтае значэнне на такім ПК. aCSTV выбірае найлепшы даступны паток даных ад пастаўшчыка паслуг, які ніжэйшы за зададзенае максімальнае значэнне. Для больш магутных кампутараў можна ўвесці большае значэнне, а для слабых - меншае.
 2. Абмежаванне ў залежнасці ад даступнай магутнасці перадачы Інтэрнэт-злучэння. У залежнасці ад якасці інтэрнэт-злучэння (ці, магчыма, WLAN), можа спатрэбіцца абмежаваць значэнні ніжэй прадукцыйнасці ПК, напрыклад, да 1800) . Нізкія значэнні прыводзяць да нізкага дазволу выявы, у той час як высокія значэння прыводзяць да пастаяннага выпадзення. Большасць трансляцый нямецкіх грамадскіх тэлевяшчальнікаў у цяперашні час вяшчаюць з хуткасцю
325k , 581k, 635k, 969k, 1020k, 1130k, 1790k,
1807k, 2120k, 3256k, 3544k, 3990k, 7290k,
але не ўсе тарыфы даступныя на ўсіх каналах. У залежнасці ад пастаўшчыка паслуг, некаторыя прыватныя вяшчальнікі сутыкаюцца з больш частымі збоямі ў час пік перадачы, нават калі хуткасць перадачы дадзеных была ўстаноўлена правільна. У іншы час сутак прыём гэтых станцый зноў працуе бездакорна.


- Выбар экрана тэлевізара
Экран для вываду тэлевізійнага малюнка можна наладзіць у наладах. Калі, напрыклад, тэлевізар падключаны да ПК у якасці другога экрана і адпаведным чынам настроены, то тэлевізійнае малюнак можна вывесці на тэлевізар, указаўшы адпаведны нумар экрана. Увага: адлік пачынаецца з нуля, г.зн. «0» - гэта першы экран, «1» - другі і г.д. Можна адрасаваць максімум 32 экрана.
- Поўнаэкранны рэжым/аконны рэжым
Гэты сцяжок можа быць выкарыстаны, каб вызначыць, ці запускаяцца тэлевізійнае малюнак у поўнаэкранным рэжыме або ў акне. Вы можаце ў любы момант перамякацца паміж поўнаэкранным і аконным рэжымамі (двойчы *пстрыкніце* па б'ягучым тэлевізійным малюнку або націсніце кlawішу "F").
- Прайграванне на прэрднім плане
З дапамогай гэтага сцяжка вы можаце вызначыць, ці павінна тэлевізійнае малюнак заўсёды адлюстроўвацца на прэрднім плане, ці яно можа перакрывацца іншымі вокнамі. Адлюстраванне можна змяніць у любы час праз кантэкстнае меню панэлі задач → Пласт , а таксама з дапамогай камбінацыі кlawіш «Shift T» .
- Мэтавая папка для фатаграфій і відэазапісаў сцэн
Увядзіце папкі, у якіх будуць захоўвацца запісы і фатаграфіі сцэн, у адпаведныя палі ўводу. Адпаведныя стандартныя тэчкі аперацыйнай сістэмы antiX прадусталяваны, на іх спасылаюцца \$XDG_PICTURES_DIR/ і \$XDG_VIDEOS_DIR/. Карыстальнік, які ўвайшоў у сістэму, павінен мець доступ на запіс да ўказаных тэчак.
- Рэдагаваць спіс станцый уручную
Імпартаваны спіс станцый можна рэдагаваць уручную. Новыя запісы можна дадаваць, існуючыя запісы можна выдаляць або змяняць. Можна рэдагаваць як назвы станцый, так і адрасы звязаных сервераў. Радкі, якія пачынаюцца з хэша (#) , адключаны і не адлюстроўваюцца на кlawіятуры.
- Аўтаматычнае абнаўленне спісу
станцый Спіс станцый, які чытаецца ў цяперашні час , можа быць абнаўлены аўтаматычна з дапамогай кнопкі "Абнавіць" . Для гэтага патрабуецца падключэнне да інтэрнэту. Каталогі каналаў па розных краінах пастаянна абнаўляюцца валанцёрамі праекта IPTV.org . Пры аўтаматычным абнаўленні спісу станцый вы можаце выкарыстоўваць наладу «Праверыць падключэнне да станцыі», каб выключыць тыя станцыі, якія не могуць быць прыняты ў вашым месцы. Гэты працэс можа заняць даволі шмат часу (асабліва ў выпадку вялікіх спісаў каналаў), паколькі для кожнага канала трэба чакаць адказу ад сервера. Калі ён адсутнічае або з'яўляецца памылковым, замест таго, каб утрымліваць правільнае адхіленне, неабходна даць магчымасць скончыцца час чакання злучэння, перш чым адпраўнік-парушальнік можа быць адхілены.

Рознае:

Утыліты

Неабходна ўсталяваць утыліты *socat* , *feh* , *buffer* , *mpv* , *yd-dlp* , *sed* , *xdotool* , *wmctrl* . Гэта забяспечваецца аўтаматычна пры ўсталёўцы праз усталявальны пакет Debian. Калі гэтыя кампаненты адсутнічаюць, напрыклад, падчас ручной ўстаноўкі, аCSTV не будзе працаваць.

Аб'ём спісаў каналаў

З вельмі вялікімі спісамі каналаў з больш чым 40-50 каналамі апрацоўка аCSTV становіцца ўсё больш павольнай. Для хуткага і эканомнага функцыянавання вы павінны пераканацца, што спіс каналаў абмежаваны запісамі, якія сапраўды неабходныя, і што вы дэактывавалі (закаментавалі) або выдалілі ўсе лішнія запісы ў наладах «*Рэдагаваць спіс каналаў*» .
Максімальная колькасць клавiш, якія можна прызначыць, складае прыблізна 264, у залежнасці ад колькасці знакаў на ўвод імя. Цалкам магчыма, што клавiятура такога памеру больш не можа разумна адлюстроўвацца на маленькіх маніторах. Усе далейшыя актыўныя запісы такіх празмерных спісаў ігнаруюцца. Вялікія спісы каналаў можна падзяліць на некалькі асобных файлаў з дапамогай тэкставага рэдактара, напрыклад *Geany* або *Leafpad* , які можна выбраць з дапамогай кнопкі «Змяніць спіс каналаў » (значок: ) на клавiятуры.

Фармат файлаў і пераўтварэнні

. Захаваныя файлы ў фармаце *.ts* можна непасрэдна прайграваць з дапамогай *MPV* у *antiX* . Пры жаданні вы можаце выкарыстоўваць *ffmpeg* для пераўтварэння захаваных запісаў праграмы з фармату *.ts* у іншы фармат файла . Пераўтварэнне падчас запісу магчыма толькі ў вельмі магутных сістэмах і таму не прызначана для аCSTV. Паколькі таксама немагчыма прадбачыць, які фармат будзе перадаваць станцыя, пры канвертаванні патрабуецца невялікі эксперымент. Калі атрыманы фармат несумяшчальны з мэтавым фарматам, відэа- ці аўдыядадзеныя, якія змяшчаюцца ў ім, або абодва, павінны быць паўторна закадзіраваны, у адваротным выпадку дастаткова перапакаваць іх без зменаў у патрэбны мэтавы фармат.

Прыклады:

- у *Matroska* , без перакадзіравання *ffmpeg* -i './filename.ts' -map 0 -с копія './filename.mkv'
- у *mp4* , без перакадзіравання *ffmpeg* -i './filename.ts' -map 0 -с копія './filename.mp4'
- Калі паток даных, які перадае вяшчальнік і захоўваецца ў файле *.ts*, несумяшчальны з абраным мэтавым фарматам (напрыклад , *mp4*), гэтае пераўтварэнне не будзе працаваць і будзе ствараць толькі паведамленне пра памылку. У гэтым выпадку відэа можа быць перакадзіравана: *ffmpeg* -i './filename.ts' -с:v libx264 -с:a копія './filename.mp4'
- Або перакадзіруйце відэа і аўдыя:
ffmpeg -i './filename.ts' -с:v libx264 -с:a aac './filename.mp4'

У залежнасці ад вылічальнай магутнасці ПК, памеру файла і тыпу перакадзіравання апрацоўка можа заняць некаторы час.